

## **Jérôme CHAZEIX**

[www.zeixberlin.de](http://www.zeixberlin.de)

[zeixberlin@gmx.de](mailto:zeixberlin@gmx.de)

born 1976 in Nantua (FR) lives and works in Berlin since 2000

1994-2002

Studies Visual Arts, in Jean Monnet University, Saint-Etienne (FR)

Graduation: doctorate (Ph.D) on total works of art (french-german), summa cum laude

1995-2000

Studies in Saint-Etienne School of Art (FR)

Graduation: diploma/ M.F.A. with distinction

2000-2004

Studies in Berlin Weissensee School of Art

Graduation: «Meisterschüler bei Katharina Grosse» (post diploma by prof. Katharina Grosse)

Since 2004

works as a freelance visual artist

2005

co-founder of the artist-group adapter

## **Grants, Artist-in-residence and prizes**

2017

A.I.R. Bergen (NO)

Exhibition grant IFA (Institut für Auslandsbeziehungen)

Grant of the foundation Willy-Brandt-Stiftung and Institut français Oslo

Project grants of the Dornier Stiftung, the Hypo-Kulturstiftung and Goethe Institut Max Mueller

Bhawan Bangalore (IN)

2016

Project grant Kunststoff e.V.

2015

A.I.R. BangaloREsidency (Goethe Institut, India)

A.I.R. ArtBase Helgeland 66°N (NO)

nominated for the prize of the Nationalgalerie, Berlin (longlist)

2013

A.I.R. BijlM AIR Amsterdam (CBK Zuidoost – center of visual arts), Stedelijk Museum Bureau Amsterdam (SMBA) and Stichting FLAT (FLAT foundation)

Mont Blanc Artist World Patronage Project Prize

2012

A.I.R. Kunstmuseum, Ravensburg

Project grant Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend

2011

A.I.R. Schloss Laudon, Bundesministerium für Kunst und Kultur, Vienna Catalog grant Bezirksamt für Kultur und Bildung Pankow von Berlin

2010

Project grant Stiftung Niedersachsen  
Project grant «Atelier Stipendium» Kunsthochschule Braunschweig

2010-09

A.I.R. Künstlerhaus Meinersen (one year)

2009

Project grant Berliner Projektfonds kulturelle Bildung

2008

Catalog grant Senate of Berlin (for [www.zeixberlin.de](http://www.zeixberlin.de))  
nominated for the prize of the Cultural Committee of German Business (topic : staging)  
Project grant Bureau des arts plastiques (Berlin)/ Cultures France

2006

A.I.R. Pépinières européennes pour jeunes artistes, Vilnius Contemporary Art Centre

2004

A.I.R. Künstlerhaus Mousonturm, Frankfurt am Main

2000

Euro Doc Grant (région Rhône-Alpes), Berlin Weissensee School of Art

1998

Grant Erasmus (E. U.), Barcelona School of Art (E)

1994

Grant Zellidja foundation (Paris)

## **Solo exhibitions**

2018

*The Party*, Spor Klübü, Berlin

2017

*The fetish room: Zeix Lab pop up store*, L'oeil du poisson, Québec (CA)  
*The coat of Hipness*, Visningsrommet USF gallery, Bergen (NO)  
*Die Monade, Kampf auf der Astralen Ebene*, Galerie 21, Vorwerksstift, Hamburg  
*Ein Lied für den Ebertplatz*, Kunstraum Tiefgarage, Köln  
*Psychorama*, Kunstverein Neuköln, Berlin

2016

*Fetish room: The Post Industrial Grid*, super+CENTERCOURT, München  
*Zeix lab Berlin*, SomoS Kunsthaus, Berlin

2015

*We make the city*, Jaaga, Bangalore (IN)  
*Endless Godheads*, Shoonya - Centre for Art and Somatic Practices, Bangalore (IN)

2014

*Pascal/ Descartes, dark matter*, Kunstraum Periscope, Salzburg (AT)  
*Zeix lab*, Elektrohaus, Hamburg

2013

*Ursprung den Bergen - une théorie des sphères* -, Kunstraum Kreuzlingen (CH)

2012

*Le Souffle/ Der Atemzug*, Dortmunder Kunstverein

*We belong together (Do/ Rv : zwei partizipatorische Projekte 2012)*, Souterrain, Berlin

*WE BELONG TOGETHER (Das Theater deines Lebens ist eine Tanzfläche)*, Theater Ravensburg

2011

*Fashion weeks, 10 years Zeix berlin*, Kunstverein Langenhagen

*10 years Zeix berlin, a celebration*, General Public, Berlin

2010

*Pyrit & Co.*, Kunsthaus, Erfurt

*Strahlungen*, Künstlerhaus, Meinersen

2008

*All becomes night*, Galerie Xprssns, Hamburg

*Parade*, Hobbyshop, München

*Diese Überdosis auf deinem Gesicht*, Galerie 61, Bielefeld

2006

*Lotto National 2006*, Contemporary Art Centre, Vilnius (LT)

*Asphalt* (with Piotr Baran), Laden für Nichts, Leipzig

2005

*Star Konsum Volkssystem*, Liquidacion total, Madrid (ES)

*Agression am Ende* (with Ulf Aminde), West Germany, Berlin

*Strategies with signals and fun*, SHOP Van Reimersdahl, space for art and fashion, Berlin

2004

*Reportage in Zeix Land*, Galerie Station, Künstlerhaus Mousonturm, Frankfurt/Main

*Exquisits and delights*, Galerie Schwarzer gegenwartskunst, Berlin

2003

*The majesty of the zeix rocks*, Galerie Showroomberlin, Berlin

*ZAW (Zeix Attack Wrestling)*, Néon diffuseur d'art contemporain, Lyon (FR)

2002

*Abteilung nach*, Galerie & Projektraum Kampl, Berlin

### **Group exhibitions** (selection)

2017

*Bengaluru Fantastic*, Tech-Arts Festival (curators JAAGA DNA), Bangalore (IN)

*Kunstbiennale Ortung X\_ Im Zeichen des Goldes*, Schwabach

*Verfall Dekadenz Hybris*, BUNKERHILLGalerie, Hamburg

*FAR OFF, the young art fair for Contemporary Fine Art*, Köln

*PLAY, Festival for Videoart and Performance*, Düsseldorf

*The Groupshow*, Codex, Berlin

*Domino*, Salve, Berlin

*10 Jahre*, Kunstverein Neuköln, Berlin

*30 Jaar*, CBK Zuidoost, Amsterdam (NL)

2016

*A Toast to a Ghost I*, RAE Space for contemporary art, Berlin

*A Toast to a Ghost II*, Künstlerhaus, Meinersen

*Space/ Time Festival* (curators Steffi Kowalski and Matt Wilson), Tatwerk, Performative Forschung, Berlin

*Formen in der Dämmerung*, Kunsthalle M3, Berlin

*Nordland in the AiR*, Galleri NOK, Bodø (NO)

2015

*B\_L\_I\_N\_K\_K\_K\_K#1 Festival* (curator Bruxelles Art Department), La Tricoterie, Brussels (BE)

*Open house*, ZK/U Zentrum für Kunst und Urbanistik, Berlin

2014

*Steine und Sterne*, Burg Friedland

*Berlin* (curator Prolog No.12, Heft für Zeichnung und Text), Institut für Alles Mögliche, Berlin

2013

*Appassionata* (curator Nicole Fritz), Kunstmuseum Ravensburg

*Artists in residence 2013*, CBK Zuidoost, Amsterdam (NL)

*Beyond Grey*, Künstlerhaus Sootbörn, Hamburg

*In the Picture Festival*, Bijlmer Theater, Amsterdam (NL)

*Power den Eichhornchen* (curator Prolog No.10, Heft für Zeichnung und Text), Kunstpavillon, Heringsdorf

*Thinks That Make You Go Ooohhh* (curators Irene de Craen and Justin Ross), GiftRaum, Berlin

*Empire Strategies*, Galerie I Kunsthhaus, Erfurt

2012

*Cocaine - blows my brain...*, (curator Matthias Mayer), Spor Klübü, Berlin

*The presence of the past in the future*, Stedefreund, Berlin

2011

*Let the Rhythm Hit 'Em* (curator Matthias Mayer), Kunstraum Kreuzberg/Bethanien, Berlin

*Artists in residence 2011*, Galerie des Bundesministeriums für Kunst und Kultur, Wien (AT)

*Attitüde und stark schimmernde Gebilde* (curated by Prolog No.8, Heft für Zeichnung und Text), Kunstraum Lage egal, Berlin

2010

*Floating worlds, Positionen zeitgenössischer Zeichnung 5*, Delikatessenhaus, Leipzig

*Liebe, Sex, Sucht* (curated by Prolog No.6, Heft für Zeichnung und Text), Galerie Parterre, Berlin

2009

*Strichwärts, Zeichnungen !*, Galerie Pankow, Berlin

*The New Omega Workshops*, Galerie September, Berlin

*Das Tier* (curated by Prolog No.4, Heft für Zeichnung und Text), Galerie Parterre, Berlin

*Bielefelder Wand (Das Bielefelder Gefühl)*, Kunstverein, Bielefeld

*Mehr Pompoms ! Berlins Junges Kulturfestival*, Ballhaus Naunynstrasse, Berlin

*20 Jahre Künstlerhaus Meinersen*, Künstlerhaus, Meinersen

2008

booth Galerie Xprssns, Salon du dessin contemporain, Paris (FR)

*Tales of flames*, Projektraum des Kunstraum Bethanien, Berlin

*Nacht-Ansichten*, Kunstverein, Bielefeld

2007

*Walden, das Kind als Medium* (curators Christiane Mennicke and Ulrich Schötker), Kunsthaus, Städtische Galerie für Gegenwartskunst, Dresden

*Drunk on Dreams* (curators Bjorn Hegardt and Yane Calowski), gallery Fruehsorge | contemporary drawings, Berlin

*Forum européen de la jeune création*, Abbaye de Neumünster, Luxembourg (LU)

*Independent drawings gig.3*, Quartair Contemporary Art Initiatives gallery, The Hague (NL)

*Headquarters, Imaginary Constructs of Home* (Adapter), Zentrum für künstlerische Forschung, Berlin

2006

*New art from Berlin*, Contemporary Art Centre, Vilnius (LT)

*Independent drawings gig.2*, Museum of Contemporary Art, Skopje (MK)

*In diesem Wald wird nicht gespielt*, Kunstfabrik am Flutgraben, Berlin

2005

booth galerie Schwarzer gegenwartskunst, Preview Berlin, the emerging art fair, Berlin

2004

booth galerie Schwarzer gegenwartskunst, Berliner Kunstsalon, Berlin

2003

*Ainsi sont les uns*, Galerie Interface, Dijon (FR)

2002

*Stadt-Hand-Apparat* (curator Christiane Mennicke), Info Offspring, Dresden

*Videoscreenings* (curator Ute Tischler), Galerie im Parkhaus, Berlin

*2tes International Performance Festival*, OFK, Offenbach

## **Solo publications**

2011

*10 Years Zeix Berlin*, Kunstverein Langenhagen (contributor: Ursula Schöndeling), Revolver Verlag, Berlin (ISBN 978-3-86895-180-6).

2010

*Strahlungen/ Radiations*, Kunsthaus Erfurt & Künstlerhaus Meinersen (contributors: Oliver Koerner von Gustorf and Susanne Weiß), Revolver Verlag, Berlin (ISBN 978-3-86895-108-0).

2006

*Plays of crystals*, Contemporary Art Centre, Vilnius (contributors: Simon Rees, Ulrich Schötker, Franziska Uhlig).

2004

*Zeix Land die Welt*, Schwarzer gegenwartskunst/ Mousonturm.

*Very very Zeix*, KHB, Berlin.

## **Publications** (selection)

2017

*REFUSE Magazine*, Kessels Kramer publishing, Amsterdam (catalogue).

*Walden#3, das Kind als Medium*, Kunsthaus, Städtische Galerie für Gegenwartskunst, Dresden (catalogue)

*Kunstbiennale Ortung X\_ Im Zeichen des Goldes*, Schwabach (catalogue).

2016

*FASHION // Alter Angle : Zeix Lab Berlin*, Alice Bardos, Berlin Art Link, 22. Januar 2016.

*Geisterstadt Weißensee, A Toast to a Ghost im RAE*, Philipp Koch, tip berlin, 15.-29. Juli 2016.

2015

*Ode to Bengaluru*, Manjistha Roy, The Hindu, 7. September 2015.

*Making Bengaluru beautiful, bit by bit*, Deccan Chronicle, 25. August 2015. *Enter the art world of Zeixland*, Shilpa Sebastian R., The Hindu, 25. Juli 2015.

2014

*Prolog No.12*, Heft für Zeichnung und Text, Berlin (catalogue).

2013

*Appassionata*, Die Sammlung Selinka in Dialog, Kunstmuseum Ravensburg, Verlag für moderne Künste, Nürnberg (catalogue).

*Die ganze Welt in einem Raum*, Dorothee Kaufmann, Thurgauer Zeitung, 13. Sept. 2013.

2012

*Ein Raum und 1000 Ideen - Dortmunder Kunstverein zeigt den überbordend denkenden Jérôme Chazeix*, Christian Caravante, lab.tv

*Wir haben die Stadt getanzt*, Babette Caesar, Schwäbisches Zeitung, 17. September 2012.

2011

*Prolog No.8*, Heft für Zeichnung und Text, Berlin (catalogue).

*Wärme, Einblicke in den Vattenfall Fotopreis 2010*, Vattenfall, Kerber Verlag, Bielefeld/Leipzig/Berlin (catalogue).

*Es geht auch billig*, Bettina Maria Brosowsky, Taz Nord, 3. Mai 2011.

2010

*Prolog No.6*, Heft für Zeichnung und Text, Berlin (catalogue).

*Auf der Suche nach dem Stein der Weisen*, Ulrike Pennewitz, Thüringer Allgemeine, 08. September 2010.

2009

*Strichwärts, Zeichnungen*, Galerie Pankow, Berlin (contributor: Christoph Tannert) (catalogue).

*Prolog No.4*, Heft für Zeichnung und Text, Berlin (catalogue).

*20 Jahre Künstlerhaus Meinersen*, Künstlerhaus, Meinersen (catalogue).

*Prolog No.3*, Heft für Zeichnung und Text, Berlin (catalogue).

*Le Salon du dessin contemporain*, Paris capitale du dessin, Paris (catalogue).

*Diese Überdosis auf deinem Gesicht*, Fernsehreportage, 5min., MDR Bielefeld.

2007

*Drunk on Dreams*, Fukt & D ist for Drawing, Veenman Publishers, Rotterdam (catalogue).

*Glitterblick, die funkelnden Augen von Jérôme Chazeix*, Jens E. Sennwald, Swarovski review.

*Interface 2002-2007*, Hors d'œuvre, Dijon (catalogue).

*Artists' experiences 2005-2008*, édition Pépinières européennes pour la jeune création (catalogue).

2006

*Mygazine No.1*, Vilnius, summer 2006 (catalogue).

2005

*Delayed 2012*, U. Schötker editor, Madrid (catalogue).

*Preview Berlin*, the emerging art fair, Berlin (catalogue).

2004

*Jérôme Chazeix*, Moses Maimonides, Frankfurter Rundschau, 8. September 2004.

*Stolz und verkehrt, Jérôme Chazeix'Welt in der Galerie Station im Mousonturm*, Sandra Danicke, Frankfurter Rundschau, 6. Oktober 2004.

*Erster Berliner Kunstsalon*, Berlin (catalogue).

2003

*Crime*, Universal machine (art consultant : Angelika Wieland, Galerie Wieland, Berlin) (catalogue).

*La fureur, principe de l'œuvre d'art total*, Ph.D, Université J. Monnet, Saint-Etienne.

2002

*Le portrait en abîme*, J. Barral editor, Aléas, Lyon (catalogue).

*Wiegenlied des reisenden Containers*, Susanne Altmann, taz 22. 10. 2002.

*Ein unguter Ort – doch besser als die Welt*, Copyright, Berlin (catalogue).

*Dresden : The inventory of the street is inexhaustible*, Derive (Wien), Heft 8, September 2002.

## **Lectures/Talks**

2017

Kunstverein Neuköln, Berlin

2016

*Queer(ing) Art: A conversation with Jérôme Chazeix and Yener Bayramoglu*, SomoS Kunsthaus, Berlin

2015

Alice Salomon Hochschule (queer studies, invited by Yener Bayramoglu), Berlin

2015

Goethe Institut, Bangalore

2013

Bronnbacher Stipendium (with Workshop), Kulturkreis der deutschen Wirtschaft, Schloss Mannheim

2012

Dualhochschule Ravensburg (Studiumgang Mediendesign, invited by Holger Lund, Fluctuating images)

2011

*10 years Zeix Berlin*, Kunstverein Langenhagen

2007

*Das Kind als Medium*, symposium, Kunsthaus, Städtische Galerie für Gegenwartskunst, Dresden

2000-2003

Jean Monnet University, Saint-Etienne: seminars and symposium of the Erap (Etudes en Arts Plastiques), CIEREC (Centre Interdisciplinaire d'Etudes et de Recherches sur l'Expression) and Collège international de philosophie